**Aviso:** [2025-12-06 05:18] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

# Tânia Lemos

## Contactos



| | |
|---|---|
| **E-mail** | Tania_Lemos@iscte-iul.pt |
| **Gabinete** | 2N18 |



## Currículo

Tânia de Sousa Lemos é arquiteta e urbanismo, tem mestrado em Estudos Urbanos e atualmente é estudante de doutoramento em Arquitectura do Territórios Metropolitanos Contemporâneos no ISCTE. Também é Investigadora Integrada não doutorada no DINÂMIA'CET-Iscte (Grupo de Investigação Cidades e Territórios).
Trabalhou na Universidade Federal do Tocantins (Brasil) em diversos projetos de pesquisa e extensão nas áreas de regularização fundiária, metodologias participativas para projetos de arquitectura e urbanismo e planos diretores participativos.

## Áreas de Investigação

Cidades, Arquitetura, Habitação, Regularização Fundiária, Direito à Cidade, Marketing Urbano

## Qualificações Académicas

| Universidade/Instituição | Tipo | Curso | Período |
|---|---|---|---|
| ISCTE-Instituto Universitario de Lisboa | Doutoramento | Architecture of Contemporary Metropolitan Territories | 2026 |
| Universidade Nova de Lisboa - Faculdade de Ciencias Sociais e Humanas | Mestrado | Urban Studies | 2021 |
| Universidade Federal do Tocantins | Bacharelato | Arquitetura e Urbanismo | 2016 |

# Publicações

## • Livros e Capítulos de Livros

**- Capítulo de livro**

| | |
|---|---|
| 1 | Pereira, S.M., Lemos, T., arez, L. & Machado, I. (2025). Ways of inhabiting and perceiving an Álvaro Siza house. In Routledge Handbook of Architecture and Anthropology: Contemporary Approaches to a Cross-Disciplinary Field.: Routledge. |

## • Conferências/Workshops e Comunicações

**- Comunicação em evento científico**

| | |
|---|---|
| 1 | Machado, I. , Pereira, S.M., Alves, H., Lemos, T. & Arez, L. (2024). Bairro da Bouça: da Revolução à Patrimonialização. Conferência Final de Projecto SIZA_3CITY Habitação Colectiva de Álvaro Siza. |
| 2 | Pereira, S.M., Lemos, T., Presencio, A. & Correia, Fábio R. (2024). Mais um Pritzker em Nova Iorque: o edifício-escultura e a construção da marca Siza. SIZA_3CITY - Habitação colectiva de Álvaro Siza: projetos, contextos e vivências (Porto-Lisboa-Nova Iorque). |
| 3 | Pereira, S.M., Lemos, T. & Arez, L. (2024). From maximum customisation to absolute fidelity to the original: living in a Pritzker-designed house. European Network for Housing Research International Conference. |
| 4 | Pereira, S.M., Lemos, T. & Arez, L. (2024). Selling Álvaro Siza in New York. 8th Edition Eighth edition of the International Conference CITAA on “Cities’ Identity Through Architecture & Arts". |
| 5 | Pereira, S.M., Alves, H., Machado, I. & Lemos, T. (2023). Social changes and perceptions on the value of architectures authorship: a neighborhood from the Pritzker Álvaro Siza . WS Research on residential Architectural and People/ European Network for Housing Research International Conference . |