Aviso: [2026-11-15 13:39] este documento é uma impressão do portal Ciência_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência_Iscte nessa data.

Tânia Rodrigues

Assistente de Investigação
DINÂMIA'CET-Iscte - Centro de Estudos sobre a Mudança Socioeconómica e o Território



Contactos

E-mail	Tania_Rodrigues@iscte-iul.pt

Currículo

Tânia Rodrigues (1981 - Faro, Portugal) é pós-graduada em Arquivos de Arquitetura - especialização em Ciências Documentais, pela Universidade Autónoma de Lisboa, mestre em História da Arte - especialização em História da Arte portuguesa (2011) pela Faculdade de Ciências Humanas e Sociais da Universidade do Algarve e licenciada em Património Cultural (2003), pela mesma instituição. Foi bolseira de investigação no Projeto ArchNeed – The Architecture of Need: Community Facilities in Portugal 1945-1985, financiado pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia - PTDC/ARTDAQ/6510/2020 e coordenado por Ricardo Agarez e sediado no ISCTE - IUL. Atualmente leciona a unidade curricular de História da Arte Portuguesa da licenciatura em Património Cultural e Arqueologia na Universidade do Algarve e frequenta o doutoramento em Arquitetura dos Territórios Metropolitanos Contemporâneos, no ISCTE – Instituto Universitário de Lisboa, com bolsa de doutoramento atribuída pelo programa Ciência no Património Cultural, numa parceira FCT-PC IP (DOI - http://doi.org/10.54499/PRT/BD/155074/2023). Enquanto investigadora interessa-se pelas áreas da arquitetura e do urbanismo nas épocas Moderna e Contemporânea.

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
Universidade Autónoma de Lisboa	Pós-graduação	Arquivos de Arquitetura - Especialização em Ciências Documentais	2024
Universidade do Algarve - Campus de Gambelas	Mestrado	História da Arte - Especialização em História da Arte Portuguesa	2011

Universidade do Algarve - - Campus de Gambelas	Licenciatura	Património Cultural	2003

Atividades Profissionais Externas

Período	Empregador	País	Descrição
Desde 2024	Universidade do Algarve	Portugal	Lecionação da unidade curricular de História da Arte Portuguesa da licenciatura em Património Cultural e Arqueologia.

Publicações

• Livros e Capítulos de Livros

- Capítulo de livro

1	Agarez, R. & Rodrigues, T. (2026). A Manor House for the Destitute: Homelessness, Social Control and Repression of the Outcast in Mid-century Portugal. Situated Ecologies of Care (pp. 154?169). Routledge.

• Conferências/Workshops e Comunicações

- Comunicação em evento científico

1	Agarez, R. & Rodrigues, T. (2025). Da Investigação à Partilha: Arquitectura Aqui, Informação para Todos. IX Encontro de Arquivos do Algarve (Faro, 2 junho 2025),.
2	Agarez, R. & Rodrigues, T. (2024). Arquitectura Aqui: Dados e Contributos para uma História Co-criada do Equipamento de Usufruto Coletivo em Portugal e Espanha. Seminário ‘Arquivos & Bases de Dados’, Arquivo Municipal de Loulé,.

Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
Arquitetura de Necessidade: Equipamento Comunitário em Portugal 1945-1985	Investigadora	DINAMIA'CET-Iscte (CT), UEv - Líder (Portugal), UC - (Portugal), DGPC - (Portugal), . - (Portugal)	2022 - 2024