

**Aviso:** [2026-02-23 21:58] este documento é uma impressão do portal Ciência\_Iscte e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência\_Iscte nessa data.

**Informação Desatualizada:** A informação contida neste perfil público poderá estar desatualizada.

## Tiago dos Santos Caeiro

### Total de Citações

Web of Science®	5
Scopus	1

### Publicações

#### • Revistas Científicas

##### - Artigo em revista científica

1	Ferro, L., Nico, M., Abrantes, M., Veloso, L. & Caeiro, T. (2016). Ser artista imigrante em Portugal: uma análise de perfis socioprofissionais. <i>Análise Social</i> . 221 (221), 850-884 - N.º de citações Scopus: 1 - N.º de citações Google Scholar: 3
2	Abrantes, P., Seabra, T., Caeiro, T., Almeida, S. & Costa, R. (2016). 'A escola dos ciganos': contributos para a compreensão do insucesso e da segregação escolar a partir de um estudo de caso. <i>Configurações</i> . 18, 47-66 - N.º de citações Web of Science®: 5 - N.º de citações Google Scholar: 28
3	Ferro, L., Nico, Magda, Abrantes, M., Luísa Veloso & Caeiro, T. (2016). Ser artista imigrante em Portugal: uma análise de perfis socioprofissionais. <i>Análise Social</i> . 221 (4), 850-884 - N.º de citações Google Scholar: 3

## • Livros e Capítulos de Livros

### - Autor de livro

1	Ferro, L., Raposo, O., Cordeiro, G. I., Lopes, J. M. T., Veloso, L., Nico, M....Caeiro, T. (2016). O trabalho da arte e a arte do trabalho: circuitos criativos de artistas imigrantes em Portugal. Lisboa. Alto Comissariado para as Migrações, I.P. - N.º de citações Google Scholar: 19
---	---

### - Editor de livro

1	Cordeiro, Graça Índias, Caeiro, T. & Carmo, R. M. (2013). Public Sociability and Spatial Forms. Meanings and Relations. Lisboa. ISCTE-IUL. Cordeiro, Graça Índias and Caeiro, T. and Carmo, R. M. (Ed.).
---	--

### - Capítulo de livro

1	Mourato, J., Caeiro, T., Almeida, J. & Carmo, R. M. (2017). (In)consequential Planning Practices: The Political Pitfall of Mobility Policy-Making in Lisbon's Metropolitan Area . In reudendal-Pedersen and M. and Hartmann-Petersen and K. and amp and Fjalland and E. L. P. (Ed.), (In)consequential Planning Practices: The Political Pitfall of Mobility Policy-Making in Lisbon's Metropolitan Area . Londres: Routledge. - N.º de citações Google Scholar: 1
2	Abrantes, P., Fialho, Joaquim, Moreira, Catarina & Caeiro, T. (2016). A imaginação sociológica, em regime de e-learning: explorando contextos, imagens e ligações. In Paulo Dias, Darlinda Moreira e António Quintas-Mendes (Ed.), Práticas e Cenários de Inovação em Educação Online. (pp. 284-318). Lisboa, Portugal: Universidade Aberta.

## • Conferências/Workshops e Comunicações

### - Publicação em atas de evento científico

1	Álvares, M. E. & Caeiro, T. (2011). Ser e aprender: A resposta TEIP no combate às desigualdades sociais na educação. In II Encontro de Sociologia da Educação: "Educação, Territórios e (Des)Igualdades". (pp. 519-539). Porto: Associação Portuguesa de Sociologia.
---	--

### - Comunicação em evento científico

1	Mourato, J., Almeida, J., Carmo, R. M. & Caeiro, T. (2014). Un)consequential Planning practices: the political pitfall of mobility policy-making in Lisbon's Metropolitan Area. Networked Urban Mobilities Conference and Mobile Art Exhibition 2014 – Cosmobilities network.
2	Caeiro, T., Carmo, R. M., Almeida, J. & Mourato, J. (2014). Lisbon's unequal mobilities: the sociospatial differentiation of metropolitan travel behaviors . Mid-term Conference: Public Spaces and Private Lives in the Contemporary City - ESA (European Sociological Association, Research Network 37 .
3	Carmo, R. M., Caeiro, T., Almeida, J. & Nunes, N. (2014). Apresentação dos dados preliminares do inquérito aos residentes da AML . Workshop Mobilidades e Desigualdades na Área Metropolitana de Lisboa, ISCTE-IUL, Lisbon, 08/07/2014.

4	Mourato, J., Almeida, J., Caeiro, T. & Carmo, R. M. (2014). Políticas Municipais de Mobilidade na AML: Soluções locais face à ausência de uma estratégia supramunicipal. XIV Colóquio Ibérico de Geografia. - N.º de citações Google Scholar: 3
---	--

Projetos de Investigação			
Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
O trabalho da arte e a arte do trabalho: circuitos criativos de formação e integração laboral de imigrantes em Portugal	Bolseiro	CIES-Iscte - Líder	2014 - 2015