

Aviso: [2024-12-22 11:15] este documento é uma impressão do portal Ciência-IUL e foi gerado na data indicada. O documento tem um propósito meramente informativo e representa a informação contida no portal Ciência-IUL nessa data.

Veronica Valente

Bolsa de Doutoramento

CIES-Iscte - Centro de Investigação e Estudos de Sociologia (ESPP)
[Comunicação e Cultura]

Contactos

E-mail	Veronica_Valente@iscte-iul.pt
Gabinete	2N07

Currículo

Atualmente frequenta o Doutoramento em Sociologia no ISCTE-IUL em Lisboa, Portugal. Veronica está ativamente envolvida num projeto de investigação financiado pela FCT (Fundação para a Ciência e Tecnologia), cujo o tema é em torno de aplicações de namoro (dating apps). O projeto, intitulado "Pay to Win: Exploring the Process of Self-commodification among Dating App Users", explora as perceções dos utilizadores sobre como as dating apps funcionam e moldam suas experiências de namoro e potencialmente condicionam suas práticas de namoro.

Com formação em Antropologia e mestrado em Sexologia, Veronica realizou durante o seu mestrado uma investigação que aprofundou a compreensão e as experiências dos jogadores portugueses relativamente ao sexismo nos videojogos. Esta exploração abrangeu os encontros dos jogadores com o sexismo no conteúdo dos videojogos e as interações entre os jogadores durante o jogo.

Áreas de Investigação

As áreas de interesse para a investigação são de Sociologia, Antropologia Social e Cultural, e o campo de interseção entre a Tecnologia e a Sexualidade Humana.

Qualificações Académicas

Universidade/Instituição	Tipo	Curso	Período
--------------------------	------	-------	---------

Universidade Lusofona de Humanidades e Tecnologias	Mestrado	Transdisciplinar em Sexologia	2021
Universidade de Coimbra - Faculdade de Ciências e Tecnologia	Licenciatura	Antropologia	2018

Projetos de Investigação

Título do Projeto	Papel no Projeto	Parceiros	Período
Pay to win: Exploring the process of self-commodification among dating app users	Bolseira de Doutoramento	CIES-Iscte	2023 - 2027